


**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
ВАЛИУЛИНА ЮЛИЯ ДАМИРОВНА**

УТВЕРЖДЕНО
ИП Валиулина Ю.Д.
 / Ю.Д. Валиулина
Приказ № 9 от «03» мая 2023 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ - ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ
НАИМЕНОВАНИЕ ПРОФЕССИИ: ГОНЧАР
КОД ПРОФЕССИИ- 11693
КВАЛИФИКАЦИЯ – ГОНЧАР**

г. Уфа – 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
1.1 Нормативная основа разработки образовательной программы.....	4
1.2 Характеристика профессиональной деятельности.....	5
1.3 Планируемые результаты обучения	5
1.4 Формируемые в результате обучения компетенции.....	6
2. ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	7
3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	8
3.1. Календарный учебный график.....	8
3.2. Учебный план.....	8
3.3. Учебно-тематический план.....	8
4. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	9
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	11
6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ...	14
7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	16

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная программа профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих по профессии 11693 Гончар (далее - Программа) разработана в соответствии с нормами Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Минпросвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 года № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения», приказа Минобрнауки России от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение», Постановления правительства Российской Федерации от 18.09.2020 года № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности», а также иными законодательными и подзаконными нормативно-правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации.

Основная программа профессионального обучения профессиональной подготовки рабочих, служащих по профессии 11693 Гончар направлена на получение трудовой функции, квалификации впервые без изменения уровня образования.

Цель обучения - профессиональное обучение направлено на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции при проведении профессиональной подготовки, повышения квалификации, профессиональной переподготовки по профессии «Гончар», обучение имеет художественную направленность, включающая: развития обучающихся через погружение в процесс лепки и росписи глиняных изделий, развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, способность к самовыражению, сформировать эстетический опыт, создание условий для развития художественно-творческих способностей учащихся овладение знаниями и представлениями о гончарном ремесле.

Задачи обучения - развитие и формирование общих и профессиональных компетенций рабочих по профессии «Гончар»:

1. Сформировать целостные знания, отражающие процессы профессиональной деятельности «Гончар».

2. Способствовать развитию практических, профессиональных умений и навыков обучающихся.

3. Сформировать творческий потенциал обучающихся, стремление к самообразованию.

Нормативный срок обучения - рекомендуемое количество времени для освоения программы: 48 часов обучения: 14 часов теоретического и 24 часа производственного обучения.

Профессиональное обучение также может быть в соответствии с индивидуальным ускоренным учебным планом.

Обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой программы, осуществляется в порядке, установленном локальными нормативными актами учебного центра.

В зависимости от уровня подготовки обучающихся преподаватель совместно с обучаемым разрабатывает порядок освоения программы (выбор методов, количества времени проведения занятий и способа контроля усвоения материала).

Требования к обучающимся - к освоению программы допускаются лица различного возраста, в том числе не имеющие основного общего или среднего общего образования.

Под профессиональным обучением по программам профессиональной подготовки по профессиям рабочих и должностям служащих понимается профессиональное обучение лиц, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего.

Образовательная деятельность по программе организуется в соответствии с расписанием, которое определяется учебным центром.

Форма обучения – очная.

При реализации теоретической части программы образовательная организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Реализация программы может осуществляться образовательной организацией как самостоятельно, так и посредством сетевой формы.

Реализация программы осуществляется на русском языке.

Профессиональное обучение на производстве осуществляется в пределах рабочего времени обучающегося по программе.

Реализация программы сопровождается проведением промежуточной аттестации обучающихся. Формы, периодичность и порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся устанавливается юридическим центром самостоятельно.

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена.

Квалификационный экзамен проводится юридическим центром для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков программе профессионального обучения и установления на этой основе лицам, прошедшим профессиональное обучение, квалификационных разрядов.

Квалификационный экзамен независимо от вида профессионального обучения включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартов по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей, их объединений. Квалификационная пробная работа выполняется в соответствии с перечнем работ согласно требованиям ЕТКС.

Программа вариативна, возможны изменения в содержании тем. Педагог может вносить изменения в содержания тем, дополнять практические занятия новыми приемами практического исполнения. Образовательная организация ежегодно обновляет образовательную программу с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Специфика программы учитывает особенности слушателей с ограниченными возможностями здоровья.

Преподавание данной программы происходит с использованием адаптированной компьютерной техники. Также используются в учебном процессе информационные и коммуникационные технологии как средства коммуникации, технологии работы с информацией, адаптивные технологии.

Итоговый документ - обучение заканчивается квалификационным экзаменом обучающихся и выдачей итогового документа – свидетельства о профессии рабочего с присвоением квалификационного разряда.

1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 августа 2020 г. № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 2 июля 2013 г. N 513 «Об утверждении перечня профессий рабочих и должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Профессиональный стандарт от 8 сентября 2014 г. №611н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности»» утвержденного Министерством труда и социальной защиты РФ;

- Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов от 22 января 2015 года № ДЛ-1/05вн;

- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 23 марта 2021 г. № 449.

1.2. Характеристика профессиональной деятельности

Наименование вида профессиональной деятельности - Прессование и формование изделий из керамики и других материалов. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней в скульптурном производстве.

Основная цель вида профессиональной деятельности – Создание изделий в традициях центров народных художественных промыслов

Отнесение к видам экономической деятельности:

74.84	Предоставление прочих услуг
92.31	Деятельность в области искусства

Группа занятий:

3471	Дизайнеры	7335	Изготовители и реставраторы изделий из естественных камней (гранита, мрамора и т. п.) в скульптурном производстве
733	Рабочие художественных промыслов и других видов производств в художественной промышленности, занятые изготовлением и реставрацией изделий из металла, дерева, текстиля, кожи и других материалов	7313	Рабочие, занятые изготовлением и реставрацией ювелирных украшений из драгоценных металлов и камней, а также изготовлением художественных изделий в традициях народных художественных промыслов (лаковая миниатюра, художественная роспись по металлу и керамике)
7321	Гончары, формовщики и прессовщики фарфоровых и абразивных изделий	7423	Разрисовщики по стеклу, керамике, художники декоративной росписи, художники-оформители и родственные профессии

Требования к образованию и обучению

Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена

Требования к опыту практической работы

Стаж работы по профилю подготовки - не менее трех лет

Особые условия допуска к работе -нет

1.3. Планируемые результаты обучения

Обобщенная трудовая функция – Подготовка гончарных изделий, фарфоровой и фаянсовой посуды к выполнению гравировки и вытравливанию узоров на изделиях

Прессовка, формовка изделий из керамики, фарфора

Формовка гончарных изделий, фарфоровой и фаянсовой посуды с использованием станков, полуавтоматов, прессов, приспособлений

Подготовка растворов для выполнения художественных росписей

Подготовка керамической массы

Разборка и сборка форм, взвешивание и засыпка формуемой массы в пресс-формы

Формовка абразивных изделий на керамической, бакелитовой, вулканитовой и эпоксидной связках абразивных, фарфоровых, фарфорово-фаянсовых изделий

Формовка и прессовка изделий строительной керамики и электрокерамических изделий из пластических и порошковых масс

Регулировка полуавтоматов, прессов и приспособлений во время мелкого ремонта станков
Формовка и загрузка гончарных изделий в печь.

Трудовые функции, входящие в профессиональный стандарт:

В результате изучения программы слушатель

Должен знать:

- Способы изготовления художественных керамических изделий
- Виды и состав глазурей
- Способы нанесения глазурей на художественные керамические изделия
- Основные направления развития национального искусства изготовления художественных керамических изделий

Должен уметь:

- Применять растворы для выполнения художественных росписей
- Разрабатывать формы гончарных изделий, фарфоровой и фаянсовой посуды с использованием станков, полуавтоматов, прессов, приспособлений
- Обосновывать предлагаемые технические решения при выполнении гравировки и вытравливании узоров на изделиях
- Применять соответствующие технологии при прессовании, формовании изделия из керамики, фарфора
- Разрабатывать на изделия рисунки, орнаменты, композиции, художественную роспись фарфоро-фаянсовых, майоликовых изделий
- Применять основные методы контроля при разборке и сборке форм, взвешивании и засыпании формуемой массы в пресс-формы
- Применять соответствующий режим при загрузке гончарных изделий в печь
- Формовать и прессовать изделия строительной керамики и электрокерамических изделий из пластических и порошковых масс
- Формовать абразивные изделия на керамической, бакелитовой, вулканитовой и эпоксидной связках абразивных, фарфоровых, фарфоро-фаянсовых изделий
- Наносить на изделия рисунки, орнаменты, композиции, художественную роспись фарфоро-фаянсовых, майоликовых изделий

1.4. Формируемые в результате обучения компетенции:

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам деятельности:

ПК 1.1. Выполнять эскиз изготавливаемого изделия.

ПК 1.2. Выполнять лепку разными способами.

ПК 1.3. Формовать детали керамических изделий на гончарных станках.

ПК 1.4. Выполнять надглазурную и подглазурную роспись по керамике.

ПК 1.5. Реставрировать художественные изделия из керамики.

2. ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния их здоровья. Занятия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуются совместно с другими обучающимися.

Образовательная деятельность лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе основной программы профессионального обучения, адаптированной при необходимости для обучения указанных лиц. Сроки обучения по программе для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития при необходимости могут быть увеличены.

Условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

Для обеспечения беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, имеется:

- стоянка для автомобилей для лиц с ограниченными возможностями здоровья,

- кнопка вызова персонала у входной группы в здание;

- ширина и площади коридоров позволяют свободно передвигаться обучающимся с ограниченными возможностями.

Имеется автоматическая система противопожарной сигнализации и оповещения с дублирующими световыми устройствами, на стенах помещения располагаются план-эвакуации при пожаре с опознавательными указателями направления движения к выходу.

Приказом руководителя образовательной организации назначено ответственное лицо для оказания необходимой технической помощи, в том числе услуг для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Название учебного модуля, темы	Всего часов	Период обучения/недели
1.	Теоретическое обучение	14	1 неделя обучения
2.	Производственное обучение	24	2 неделя обучения
3.	Консультация	4	2 неделя обучения
4.	Квалификационный экзамен	6	2 неделя обучения
	Всего:	48	

3.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название учебного модуля, темы	Всего часов	Форма контроля
1.	Теоретическое обучение	14	Текущий контроль
2.	Производственное обучение	24	Текущий контроль
3.	Консультация	4	Ответы на вопросы
4.	Квалификационный экзамен	6	Квалификационный экзамен
	Всего:	48	

3.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название учебного модуля, темы	Всего часов	ТЗ	ПЗ	Форма контроля
1.	Теоретическое обучение	14	14	-	-
1.1.	Входной контроль. Инструктаж по ТБ. Вводное занятие. Правила по технике безопасности. Организация рабочего места. Конструкция гончарного круга. Практическое освоение навыков работы на гончарном круге.	8	8	-	Текущий контроль/Устный опрос
1.2.	Гончарное дело	6	6	-	Текущий контроль/Устный опрос
2.	Производственное обучение	24	-	24	Отчет по практике
	Консультация	4	-	4	Ответы на вопросы
	Квалификационный экзамен	6	3	3	Квалификационный экзамен
	Всего:	48	17	31	

4. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Тематический план и содержание рабочей программы

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ)	Содержание учебного материала	Объем часов
Тема 1. Теоретическое обучение		14
Тема 1.1. Введение. Инструктаж по ТБ.	Охрана труда гончара. Производственный травматизм, его причины и меры предупреждения. Вводное занятие. Правила по технике безопасности. Организация рабочего места. Конструкция гончарного круга. Практическое освоение навыков работы на гончарном круге.	8
Тема 1.2. Гончарное дело	Знакомство с образцами гончарной керамики. Технология производства гончарной керамики. Точение форм на гончарном круге. Блюдце. Чашка. Невысокий горшок.	6
Тема 2. Производственное обучение		24
Консультация		4
Квалификационный экзамен		6
Всего		48

4.2. Содержание производственного обучения

Тема 1. Вводное занятие. Правила техники безопасности и пожарной безопасности, санитарии и гигиены. Организация рабочего места. Материалы и инструменты. Подготовка гончарных изделий, фарфоровой и фаянсовой посуды к выполнению гравировки и вытравливанию узоров на изделиях

Тема 2. Разборка и сборка форм, взвешивание и засыпка формуемой массы в пресс-формы

Тема 3. Формовка абразивных изделий на керамической, бакелитовой, вулканитовой и эпоксидной связках абразивных, фарфоровых, фарфорово-фаянсовых изделий

Тема 4. Формовка и прессовка изделий строительной керамики и электрокерамических изделий из пластических и порошковых масс

Тема 5. Регулировка полуавтоматов, прессов и приспособлений во время мелкого ремонта станков

Перечень практических заданий по текущему контролю слушателей

Практическое задание. Выполнение образца с применением техники моделирования из пластин кубовидной формы.

Практическое задание. Выполнение изделия образца с применением техники моделирования из пластин цилиндрической формы.

Практическое задание. Изготовление заготовки на гончарном круге. Отработка техники замеса глины на круге, центровки глины. Работа с помощью инструментов.

Практическое задание. Изготовление цветочных горшков.

Практическое задание. Изготовление вазы на гончарном круге по собственным эскизам.

Практическое задание. Создание собственного эскиза изделия. Изготовление на гончарном круге изделий. Лепка и соединение деталей.

Практическое задание. Изготовление копии сосудов сложной формы на гончарном круге. Просмотр материалов. Создание эскиза изделия. Стадии изготовления композиции: Изготовление отдельных деталей композиции. Консервирование деталей. Составление изделия по эскизу.

Практическое задание. Изготовление гипсовых форм. Подготовка модели к снятию формы. Оправка и зачистка формы.

Практическое задание. Литьё керамических изделий в гипсовых формах, сушка, оправка, обжиг.

Практическое задание. Выполнение техники гравировки на образце (глиняной пластине).

Практическое задание. Выполнение техники тиснения на образце (глиняной пластине).

Практическое задание. Выполнение техники прорезь на образце (глиняной пластине).

Практическое задание. Выполнение декоративного рельефа (изразцы), декорирование в технике налепного рельефа.

Практическое задание. Изготовление декоративной тарелки способом узорно-рельефной вальцовки в гипсовой форме. Сочетание рельефа и росписи. Выполнение эскизов росписи. Мотивы — натюрморт, пейзаж, архитектурный пейзаж, стилизованные изображения растений, животных, предметов народного искусства и т.п. Сушка, обжиг, декорирование изделий, политой обжиг.

Практическое задание. Выполнение арт-объекта. Создание предмета интерьера или экстерьера.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В учебном процессе организуются различные виды контроля: входной, текущий, итоговый. Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине разрабатываются преподавателями самостоятельно. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям программы (текущий контроль) созданы тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

5.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Текущий контроль результатов подготовки осуществляется в целях получения информации: о выполнении требуемых действий в процессе учебной деятельности; о правильности выполнения требуемых действий; о соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; о формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (автоматизированности, быстроты выполнения и др.) и т. д.

Текущий контроль знаний осуществляет на всех организационных формах обучения (видах учебных занятий): лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, консультация, производственное обучение и производственная практика. Текущий контроль проводится систематически, без больших интервалов в отношении каждого слушателя.

Формы текущего контроля: устный опрос, выполнение практических и лабораторных заданий, самостоятельные работы, контрольные работы, индивидуальные работы, подготовка презентаций и т. д. При оценке устных опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Целями проведения квалификационного экзамена являются: объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы; соотнесение этого уровня с требованиями стандарта.

5.2 Итоговая аттестация

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена - устный опрос по экзаменационным билетам.

Цель проведения итоговой аттестации: определение соответствия уровня подготовки выпускников требованиям программы, готовности и способности решать профессиональные задачи с последующей выдачей документа о профессиональном обучении.

Задачи:

- определение соответствия знаний, умений навыков выпускников современным требованиям рынка труда, уточнение квалификационных требований конкретных работодателей;

- определение степени сформированности профессиональных компетенций, личностных качеств, наиболее востребованных на рынке труда;

- приобретение опыта взаимодействия выпускников с потенциальными работодателями, способствующими формированию презентационных навыков, умения себя преподнести.

Квалификационный экзамен проводится учебным центром, для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков программе профессионального обучения и установления на этой основе лицам, прошедшим профессиональное обучение, квалификационных разрядов, классов, категорий по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих (при наличии таких разрядов, классов, категорий).

Квалификационный экзамен независимо от вида профессионального обучения включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартов по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей, их объединений.

Формы проведения квалификационного экзамена устанавливаются учебным центром.

Лицо, успешно сдавшее квалификационный экзамен, получает квалификацию по профессии рабочего, должности служащего с присвоением (при наличии) квалификационного разряда, класса, категории по результатам профессионального обучения, что подтверждается документом о квалификации (свидетельством о профессии рабочего, должности служащего).

Квалификация, указываемая в свидетельстве о профессии рабочего, должности служащего, дает его обладателю право заниматься определенной профессиональной деятельностью или выполнять конкретные трудовые функции, для которых в установленном законодательством Российской Федерации порядке определены обязательные требования к наличию квалификации по результатам профессионального обучения, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

Учебным центром, самостоятельно устанавливаются образцы выдаваемого свидетельства о профессии рабочего, должности служащего, и определяется порядок их заполнения и выдачи. При определении порядка заполнения, учета и выдачи свидетельства о профессии рабочего, должности служащего в нем также предусматривается порядок заполнения, учета и выдачи дубликата указанного свидетельства.

Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть основной программы профессионального обучения и (или) отчисленным из организации, осуществляющей образовательную деятельность, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому учебным центром.

Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ, а также хранение в архивах информации об этих результатах осуществляются образовательной организацией на бумажных и (или) электронных носителях.

Критерии оценивания итоговой аттестации

Оценка «5» («отлично») соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса и дан исчерпывающий на него ответ, содержание раскрыто полно, профессионально, грамотно».

Выставляется обучающемуся:

- усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

- обнаружившему всестороннее систематическое знание учебно-программного материала, четко и самостоятельно (без наводящих вопросов) отвечающему на вопрос билета.

Оценка «4» («хорошо») соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет».

Выставляется обучающемуся

- обнаружившему полное знание учебно-программного материала, грамотно и по существу, отвечающему на вопрос билета и не допускающему при этом существенных неточностей;

- показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способному к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности.

Оценка «3» («удовлетворительно») выставляется обучающемуся,

- обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой;

- допустившему неточности в ответе и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающими необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «2» («неудовлетворительно») выставляется обучающемуся,

- обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий;

- давшему ответ, который не соответствует вопросу экзаменационного билета.

6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к условиям реализации программы включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению, кадровым и финансовым условиям реализации программы.

6.1. Материально-технические условия реализации программы

ИП Валиулина Ю.Д. располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом, с учетом основной программы профессионального обучения. Имеется заключение о соответствии требованиям Роспотребнадзора.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; учебная доска. Технические средства обучения: компьютер; телевизор; панель электронная для демонстрации рекламных роликов; аудиосистема с колонками.

Производственная практика проводится на производственных площадках на основании договоров с организациями, предприятиями. Профессиональное обучение на производстве осуществляется в пределах рабочего времени, обучающегося по программе.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся подключены к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Библиотечный фонд укомплектован печатными

изданиями и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы. Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным предметам, дисциплинам, модулям.

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета и лаборатории.

- Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: стулья – 10 шт.;
- компьютер для педагога – 1 шт.;
- экран для демонстрации – 1 шт.;
- проектор – 1 шт.;
- облучатель-рециркулятор – 1 шт.;
- гончарный круг – 5 шт.;
- полки – 7 шт.;
- шпатели – 10 шт.;
- кисточки – 10 шт.;
- печь – 1 шт.;
- шнек – 2 шт.;
- глиномялка – 1 шт.;
- гипсовые формы – 20 шт.;
- резинки;
- краски;
- наждачная бумага;
- глина;
- спецодежда: Халаты; фартуки; перчатки; косынки, пилотки

Перечень оборудования рабочего места (на 1 участника):

Гончарный круг с электрическим двигателем стационарный Никодим-550 (Россия) – 1 шт.;

Стул-табурет – 1 шт.;

Ведро пластиковое 5 л. – 1 шт.;

Набор инструментов №09–1 шт.;

Набор гончара 8 предметов – 1 шт.;

Глина гончарная - 3 кг.

6.2. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Преподаватели - Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

Мастер производственного обучения должен иметь среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование, направленность которого соответствует области профессиональной деятельности, осваиваемой обучающимися. Дополнительное профессиональное образование – профессиональная переподготовка, направленность которой соответствует области профессиональной деятельности, осваиваемой обучающимися. При отсутствии педагогического образования дополнительное профессиональное педагогическое образование в области профессионального обучения. Обучение по программам повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года. Требования к опыту практической деятельности: обязателен опыт работы в области профессиональной деятельности, осваиваемой обучающимися.

6.3. Информационное обеспечение реализации программы

1. Васильева, И. Н. Гончарство Волжской Болгарии в X–XIV вв. [Текст] / И. Н. Васильева; УрО РАН, Ин-т истории и археологии. - Екатеринбург: Наука, 2019. - 248 с.
2. Бобринский, А. А. Гончарство Восточной Европы: Источники и методы изучения [Текст] / А. А. Бобринский. - М.: Наука, 2017. - 271 с.
3. Моргунова, Н. Л. Археология Оренбуржья [Текст] / Н. Л. Моргунова. - Оренбург: Кн. изд-во, 2017. - 112 с. : ил.
4. Добровольская, М.В. Археология: учебное пособие / М. В. Добровольская, А. Ю. Можайский. - М.: Прометей, 2018. - 116 с.
5. Бугамбаев М. Гончарное ремесло– Керамика. Терракота.; Ростов – на/Д.: Феникс, 2019г.
6. Александр Поверин. Гончарное дело. Техника, приемы, изделия. - Москва. АСТ – Пресс, 2017г.
7. Федотов Г. Я. Глина и керамика -М: Эксмо- Пресс, 2019
8. Каменева Е. Волшебная глина. - М: Эксмо- Пресс, 2016
9. Хоаким Чаварра Техника работы на гончарном круге. - М: Астрель 2019.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Анкета для выявления уровня личностных качеств обучающегося _____ (ФИО)

Долг и ответственность					
Считаю для себя важным добиваться, чтобы мой коллектив работал лучше.					
Вношу предложения по совершенствованию работы коллектива.					
Самостоятельно организую отдельные мероприятия.					
Участвую в подведении итогов работы коллектива, в определении ближайших задач.					

Бережливость

Аккуратно пользуюсь библиотечными книгами.					
Бережно отношусь к мебели в д/о (не рисую, не черчу на столах).					
Бережно отношусь к своей одежде (слежу за чистотой и опрятностью).					
Экономлю природные ресурсы (электроэнергию, воду, бумагу - до конца использую тетради,).					

Дисциплинированность

Знаю и соблюдаю правила, записанные в Уставе организации.					
Всегда внимателен на занятиях, не мешаю слушать другим объяснения педагога.					
Участвую во всех мероприятиях, проводимых в организации.					
Осознаю свою ответственность за результаты работы в коллективе.					

Ответственное отношение к обучению

Прихожу в организацию с выполненным домашним заданием.					
При подготовке домашнего задания стараюсь не прибегать к помощи взрослых.					
Использую дополнительную литературу (пользуюсь средствами Интернета).					
Аккуратен, исполнительен, точен.					

Отношение к общественному труду

Своевременно и точно выполняю порученные мне задания					
Принимаю участие в общественно полезном труде.					
Выполняю трудовые обязанности по дому.					
Добросовестно выполняю все поручения.					

Коллективизм, чувство товарищества

Удовлетворен отношением моих товарищей к другим коллективам.					
Готов отстаивать интересы всего коллектива в других общественных организациях.					
Готов помочь своим товарищам выполнять задание или поручения взрослых.					
Готов ответить за результаты своей работы и за результаты работы своих товарищей.					

Доброта и отзывчивость

Стремлюсь помочь другим ученикам, а также младшим в разрешении трудностей, возникающих перед ними.					
Вежлив со взрослыми, уступаю места старшим.					
Не реагирую на случайные столкновения в вестибюлях, помогаю младшим.					
Ко мне всегда можно обратиться за помощью.					

Честность и справедливость

Считаю, что необходимо отвечать за свои поступки.					
Честно признаюсь, если что-то натворил.					
Осуждаю своего товарища, если он рассказал взрослому о проступке товарища без его присутствия при разговоре.					
Открыто и смело высказываю свое мнение перед любым коллективом.					

Простота и скромность

Говоря о своих успехах, не забываю об успехах товарищей.					
Понимаю, что человека уважают не за деньги.					
Иногда люблю похвастаться.					
Могу дружить с девочками и мальчиками другой национальности					

Культурный уровень

Посещаю музеи, выставки, театры не реже одного раза в месяц.					
Среди телевизионных передач смотрю учебные, познавательные фильмы (из жизни растительного и животного миров, передачи, посвященные жизни и деятельности писателей, артистов кино...) Слушаю не только современную музыку, эстрадную, но и классическую.					
Слежу за своей речью, не допускаю, чтобы при моем присутствии говорили грубо, некорректно, нецензурно.					

Соблюдаю правила поведения в общественных местах (в том числе в транспорте)					
---	--	--	--	--	--

Расчет делать по каждому пункту.

Прочитайте вопросы анкеты и постарайтесь долго не задумываться. Ответьте на них, оценивая себя по 5-балльной шкале. (расшифровка дана на доске)

- “0” - всегда нет или никогда.
- “1” - очень редко, чаще случайно.
- “2” - чаще нет, чем да, иногда вспоминаю.
- “3” - чаще да, чем нет, иногда забываю.
- “4” - всегда да, постоянно.

Результаты одного пункта складываются и делятся на 16 (максимальное кол-во баллов)
 $(3+4+3+4)/16$

Затем складываются показатели по всем пунктам и делятся на 9
 $(1+0,9+0,7+0,6+0,5+1+1+1+0,2)/9$

- До 0,5 – низкий уровень развития
- 0,6 - уровень развития ниже среднего
- 0,7–0,8 средний уровень развития
- До 0,9 уровень развития выше среднего
- 1 - высокий уровень развития

Затем складываются показатели каждого участника и делятся на количество учащихся, получаем уровень развития группы.

• Низкий уровень: слабое, неустойчивое положительное поведение, которое регулируется в основном требованиями взрослых и другими внешними стимулами, и побудителями, самоорганизации и саморегуляции ситуативно.

• Средний уровень: свойственна самостоятельность, проявление самоорганизации и саморегуляции, отсутствует общественная позиция.

• Хороший уровень: положительная самостоятельность в деятельности и поведении, общественная позиция ситуативно.

• Высокий уровень: устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и поведении, проявляется активная общественная и гражданская позиция.

Вопросы к квалификационному экзамену

1. Формовка ручным способом. Изготовление сосудов из спиралей и колец. Лепка в формы
2. Способы декорирования сырых изделий.
3. Ангобы. Составы и технология приготовления. Способы декорирования ангобами.
4. Технологические схемы приготовления керамических масс. Прессовый и беспрессовый способы приготовления шликера.
5. Обжиг керамических изделий.
6. Глазури. Классификация и свойства глазурей.
7. Расчет глазурей.
8. Изразцы.
9. Эмали.
10. Материалы для приготовления глазурей и эмалей.
11. Основы шликерного литья.
12. Техника подглазурной живописи.
13. Гипсомodelьное дело.
14. Формообразование керамических сосудов.
15. Огнеупорные изделия.
16. Свойства и составы тонкокерамических масс.
17. Тонкая керамика. Фаянс. Фарфор.
18. Скульптурные способы декорирования изделий тонкой керамики.
19. Архитектурно - строительная и садово-парковая керамика.
20. Фасадные облицовочные материалы.

Показатели оценивания практических работ

При оценке творческой работы учитывается не только формальное выполнение задания, но и, прежде всего, решение поставленных задач.

Основные критерии оценки выполненного керамического изделия:

- композиционное решение изделия
- правильность пропорциональных отношений
- грамотное построение формы
- выявление конструктивно-анатомической структуры формы
- светотеневая моделировка формы
- владение графическим приемом, завершенность

При оценке творческой (эскизно-поисковой) работы учитывается:

I. Проект необходимо выполнить на листе А2-А3.

II. Отмывка в цвете, изображение, наиболее выгодно показывающее форму и декор предмета (изометрия, диметрия, вид спереди).

III. Описание курсового проекта (письменная часть).

IV. Этапы выполнения проекта:

- Выбор темы (идея);
- Работа с аналогами (+ не менее 3-х технических рисунков на листах А3-А4 на основе аналогов);
- Анализ, синтез и формообразование;
- Проработка деталей (от общего к частному);
- Выбор вида декора (формообразующий, орнаментальный, сюжетный). Распределение декора по поверхности предмета;
- Проработка элементов декора (мотивы, формы, стиль и т.п.);
- Обобщение изображения (от частного к целому).
- Выполнение чистового линейного проекта изделия (технический рисунок);
- Выполнение иллюстративного курсового проекта изделия в цвете

Практическое задание

Критерии оценки выполнения задания

Изготовление тарелочки. Интерьерная декоративная скульптура малых форм. Объемная керамическая пластика. Особенности декоративной скульптуры и способы ее изготовления в керамике. Особенности стилизации и пластической интерпретации объектов изображения в объемной керамической пластике. Понятие ансамбля предметов. Средства создания ансамбля: композиционное, стилистическое и образное единство. Особенности декоративной скульптуры и способов ее изготовления в керамике. Тематическое разнообразие и возможность введения утилитарной функции. Особенности стилизации и пластической интерпретации объектов изображения в объемной керамической пластике. Условное решение пространства и стилизация изображения. Сочетание рельефа и росписи, живописного, скульптурного и графического решений.

Показатели оценивания творческих работ:

При оценке творческой работы учитывается не только формальное выполнение задания, но и, прежде всего, решение поставленных задач.

Основные критерии оценки выполненного керамического изделия:

- композиционное решение изделия
- правильность пропорциональных отношений
- грамотное построение формы
- выявление конструктивно-анатомической структуры формы
- светотеневая моделировка формы – владение графическим приемом, завершенность

Рейтинговая оценка проекта:

Параметры	Уровни освоения			
	1 уровень – параметр не проявляется – «0» баллов	2 уровень – параметр проявляется не всегда- «2» балла	3 уровень – параметр проявляется часто – «3» балла	4 уровень – параметр проявляется всегда + творческий подход – «4» +1 балл
Передача условного объёма (плоскостности) декора.				
Грамотность композиционного решения				
Аккуратность исполнения				
Гармония формы и цвета				
Креативность				

Оценка результата:

- 20-22 баллов – «отлично».
- 10-19 баллов – «хорошо».
- 6-9 баллов – «удовлетворительно» - необходимо вернуться к изучению темы.
- Менее 6 баллов – «неудовлетворительно» необходимо вернуться к изучению темы