

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
ВАЛИУЛИНА ЮЛИЯ ДАМИРОВНА**

УТВЕРЖДЕНО
ИП Валиулина Ю.Д.
/ Ю.Д. Валиулина
Приказ № 2 от «04» сентября 2023 г.



**ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ -
ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ПРОФЕССИИ «ГОНЧАР»
КОД ПРОФЕССИИ- 11693
КВАЛИФИКАЦИЯ – ГОНЧАР**

г. Уфа – 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ	3
1.1	Цель реализации программы	3
1.2	Нормативно-правовые основания разработки программы	3
1.3	Характеристика профессиональной деятельности	3
1.4	Планируемые результаты обучения	4
1.5	Формируемые в результате обучения компетенции	5
1.6	Требования к уровню подготовки	5
1.7	Трудоемкость обучения	5
1.7	Форма обучения	6
1.8	Документ о квалификации	6
2	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
2.1	Учебный план	7
2.2	Календарный учебный график	8
2.3	Содержание образовательной программы	9
3	ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	11
3.1	Материально-технические условия реализации программы	11
3.2	Организация образовательного процесса	11
3.3	Учебно-методическое обеспечение	12
3.4	Кадровое обеспечение образовательного процесса	12
3.5	Условия профессионального обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	13
4	ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	14
5	МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	18
	Приложение 1 (оценочные материалы итоговой аттестации)	19
	Примерные практические задания для итоговой аттестации:	20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы

Цель реализации основной программы профессионального обучения - программы профессиональной подготовки по профессии рабочего «Гончар» (далее – программа): приобретение лицами различного возраста профессиональных компетенций в области гончарного ремесла, развитие обучающихся через погружение в процесс лепки и росписи глиняных изделий, развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося, способность к самовыражению, сформировать эстетический опыт, создание условий для развития художественно-творческих способностей учащихся овладение знаниями и представлениями о гончарном ремесле.

1.2. Нормативно-правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 26.08.2020 № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;

Приказ Министерства просвещения РФ № 534 от 14 июля 2023г. «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;

Профессиональный стандарт от 8 сентября 2014 г. №611н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» утвержденного Министерством труда и социальной защиты РФ.

1.3. Характеристика профессиональной деятельности

Наименование вида профессиональной деятельности - Прессование и формование изделий из керамики и других материалов. Изготовление и реставрация изделий из натуральных камней в скульптурном производстве.

Основная цель вида профессиональной деятельности – Создание изделий в традициях центров народных художественных промыслов

Отнесение к видам экономической деятельности:

74.84	Предоставление прочих услуг
92.31	Деятельность в области искусства

Группа занятий:

3471	Дизайнеры	7335	Изготовители и реставраторы изделий из естественных камней (гранита, мрамора и т. п.) в скульптурном производстве
733	Рабочие художественных промыслов и других видов производств в художественной промышленности, занятые изготовлением и реставрацией изделий из металла, дерева, текстиля, кожи и других материалов	7313	Рабочие, занятые изготовлением и реставрацией ювелирных украшений из драгоценных металлов и камней, а также изготовлением художественных изделий в традициях народных художественных промыслов (лаковая миниатюра, художественная роспись по металлу и керамике)
7321	Гончары, формовщики и прессовщики фарфоровых и абразивных изделий	7423	Разрисовщики по стеклу, керамике, художники декоративной росписи, художники-оформители и родственные профессии

1.4. Планируемые результаты обучения

Обобщенная трудовая функция – Подготовка гончарных изделий, фарфоровой и фаянсовой посуды к выполнению гравировки и вытравливанию узоров на изделиях

Прессовка, формовка изделий из керамики, фарфора

Формовка гончарных изделий, фарфоровой и фаянсовой посуды с использованием станков, полуавтоматов, прессов, приспособлений

Подготовка растворов для выполнения художественных росписей

Подготовка керамической массы

Разборка и сборка форм, взвешивание и засыпка формуемой массы в пресс-формы

Формовка абразивных изделий на керамической, бакелитовой, вулканитовой и эпоксидной связках абразивных, фарфоровых, фарфорово-фаянсовых изделий

Формовка и прессовка изделий строительной керамики и электрокерамических изделий из пластических и порошковых масс

Регулировка полуавтоматов, прессов и приспособлений во время мелкого ремонта станков Формовка и загрузка гончарных изделий в печь.

Трудовые функции, входящие в профессиональный стандарт:

В результате изучения программы слушатель

Должен знать:

- Способы изготовления художественных керамических изделий
- Виды и состав глазурей
- Способы нанесения глазурей на художественные керамические изделия
- Основные направления развития национального искусства изготовления художественных керамических изделий

Должен уметь:

- Применять растворы для выполнения художественных росписей
- Разрабатывать формы гончарных изделий, фарфоровой и фаянсовой посуды с использованием станков, полуавтоматов, прессов, приспособлений
- Обосновывать предлагаемые технические решения при выполнении гравировки и вытравливании узоров на изделиях
- Применять соответствующие технологии при прессовании, формовании изделия из керамики, фарфора
- Разрабатывать на изделия рисунки, орнаменты, композиции, художественную роспись фарфоро-фаянсовых, майоликовых изделий
- Применять основные методы контроля при разборке и сборке форм, взвешивании и засыпании формуемой массы в пресс-формы
- Применять соответствующий режим при загрузке гончарных изделий в печь
- Формовать и прессовать изделия строительной керамики и электрокерамических изделий из пластических и порошковых масс
- Формовать абразивные изделия на керамической, бакелитовой, вулканитовой и эпоксидной связках абразивных, фарфоровых, фарфоро-фаянсовых изделий
- Наносить на изделия рисунки, орнаменты, композиции, художественную роспись фарфоро-фаянсовых, майоликовых изделий

1.5. Формируемые в результате обучения компетенции:

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам деятельности:

ПК 1.1. Выполнять эскиз изготавливаемого изделия.

ПК 1.2. Выполнять лепку разными способами.

ПК 1.3. Формовать детали керамических изделий на гончарных станках.

ПК 1.4. Выполнять надглазурную и подглазурную роспись по керамике.

ПК 1.5. Реставрировать художественные изделия из керамики.

1.6. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимые для освоения программы

Без предъявления требований к уровню образования поступающих.

1.7. Трудоемкость обучения

Трудоемкость обучения по данной образовательной программе составляет 48 часов, включая все виды учебной работы обучающегося, в том числе время, отводимое на текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию.

1.8. Форма обучения

Форма обучения – очная.

1.9. Документ о квалификации

Лицо, успешно сдавшее квалификационный экзамен, получает квалификацию по профессии рабочего «Гончар», что подтверждается документом о квалификации (свидетельством о профессии рабочего).

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

№ п.п.	Наименование учебных модулей и дисциплин	Объем программы в академических часах			Форма контроля
		Всего	ТЗ	ПЗ	
1	Теоретическое обучение	14	44	-	
1.1	Входной контроль. Инструктаж по ТБ. Вводное занятие. Правила по технике безопасности. Организация рабочего места. Конструкция гончарного круга. Практическое освоение навыков работы на гончарном круге.	8	8	-	Текущий контроль/Устный опрос
1.2	Гончарное дело	6	6	-	Текущий контроль/Устный опрос
2	Практическое обучение	24		24	Отчет по практике
3	Консультация	4		4	Ответы на вопросы
4	Квалификационный экзамен	6	3	3	Квалификационный экзамен
	Итого	48	17	31	

2.2. Календарный учебный график*

Начало обучения по мере комплектования учебных групп.

Учебные группы формируются в течение всего календарного года.

№	Название учебного модуля, темы	Всего часов	Период обучения/недели
1.	Теоретическое обучение	14	1 неделя обучения
2.	Производственное обучение	24	2 неделя обучения
3.	Консультация	4	2 неделя обучения
4.	Квалификационный экзамен	6	2 неделя обучения
	Всего:	48	

2.3. Содержание образовательной программы

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ)	Содержание учебного материала	Объем часов
Тема 1. Теоретическое обучение		14
Тема 1.1. Введение. Инструктаж по ТБ.	Охрана труда гончара. Производственный травматизм, его причины и меры предупреждения. Вводное занятие. Правила по технике безопасности. Организация рабочего места. Конструкция гончарного круга. Практическое освоение навыков работы на гончарном круге.	8
Тема 1.2. Гончарное дело	Знакомство с образцами гончарной керамики. Технология производства гончарной керамики. Точение форм на гончарном круге. Блюдце. Чашка. Невысокий горшок.	6
Тема 2. Практическое обучение		24
Консультация		4
Квалификационный экзамен		6
Всего		48

Содержание практического обучения

Тема 1. Вводное занятие. Правила техники безопасности и пожарной безопасности, санитарии и гигиены. Организация рабочего места. Материалы и инструменты. Подготовка гончарных изделий, фарфоровой и фаянсовой посуды к выполнению гравировки и вытравливанию узоров на изделиях

Тема 2. Разборка и сборка форм, взвешивание и засыпка формуемой массы в пресс-формы

Тема 3. Формовка абразивных изделий на керамической, бакелитовой, вулканитовой и эпоксидной связках абразивных, фарфоровых, фарфорово-фаянсовых изделий

Тема 4. Формовка и прессовка изделий строительной керамики и электрокерамических изделий из пластических и порошковых масс

Тема 5. Регулировка полуавтоматов, прессов и приспособлений во время мелкого ремонта станков

Перечень практических заданий по текущему контролю слушателей

Практическое задание. Выполнение образца с применением техники моделирования из пластин кубовидной формы.

Практическое задание. Выполнение изделия образца с применением техники моделирования из пластин цилиндрической формы.

Практическое задание. Изготовление заготовки на гончарном круге. Отработка техники замеса глины на круге, центровки глины. Работа с помощью инструментов.

Практическое задание. Изготовление цветочных горшков.

Практическое задание. Изготовление вазы на гончарном круге по собственным эскизам.

Практическое задание. Создание собственного эскиза изделия. Изготовление на гончарном круге изделий. Лепка и соединение деталей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

3.1. Материально-технические условия реализации программы

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Учебный кабинет	Лекции, практические занятия и иные виды занятий согласно учебному плану	стулья – 10 шт.; компьютер для педагога – 1 шт.; экран для демонстрации – 1 шт.; проектор – 1 шт.; облучатель-рециркулятор – 1 шт.; гончарный круг – 5 шт.; полки – 7 шт.; шпатели – 10 шт.; кисточки – 10 шт.; печь – 1 шт.; шнек – 2 шт.; глиномялка – 1 шт.; гипсовые формы – 20 шт.; резинки; краски; наждачная бумага; глина; спецодежда: халаты; фартуки; перчатки; косынки, пилотки

3.2. Организация образовательного процесса

Форма обучения – очная.

Общий объем образовательной программы составляет 48 часов; учебная нагрузка устанавливается не более 24 часов в неделю и составляет не более 6 часов в день.

Конкретная недельная учебная нагрузка устанавливается в соответствии с учебным расписанием занятий.

Для всех видов занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Язык обучения – русский.

Практическая подготовка обучающихся осуществляется в соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся». Практическая подготовка по программе организуется непосредственно в организации, осуществляющей образовательную деятельность. Образовательная деятельность в форме практической подготовки

организуется при реализации дисциплин (модулей) путем проведения практических занятий.

Выбор методов обучения для каждого занятия определяется преподавателем в соответствии с составом и уровнем подготовленности обучающихся, степенью сложности излагаемого материала, наличием и состоянием учебного оборудования, технических средств обучения, местом и продолжительностью проведения занятий.

Теоретические занятия проводятся с целью изучения нового учебного материала. Изложение материала необходимо вести в форме, доступной для понимания обучающихся, соблюдать единство терминологии, определений и условных обозначений, соответствующих международным договорам и нормативным правовым актам. В ходе занятий преподаватель обязан соотносить новый материал с ранее изученным, дополнять основные положения примерами из практики, соблюдать логическую последовательность изложения.

Практические занятия проводятся с целью закрепления теоретических знаний и выработки у обучающихся основных умений и навыков работы в ситуациях, максимально имитирующих реальные процессы.

Всем обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам через Интернет.

3.3. Учебно-методическое обеспечение:

Основная литература:

1. Васильева, И. Н. Гончарство Волжской Болгарии в X–XIV вв. [Текст] / И. Н. Васильева; УрО РАН, Ин-т истории и археологии. - Екатеринбург: Наука, 2019. - 248 с.
2. Бобринский, А. А. Гончарство Восточной Европы: Источники и методы изучения [Текст] / А. А. Бобринский. - М.: Наука, 2017. - 271 с.
3. Моргунова, Н. Л. Археология Оренбуржья [Текст] / Н. Л. Моргунова. - Оренбург: Кн. изд-во, 2017. - 112 с. : ил.
4. Добровольская, М.В. Археология: учебное пособие / М. В. Добровольская, А. Ю. Можайский. - М.: Прометей, 2018. - 116 с.
5. Бугамбаев М. Гончарное ремесло– Керамика. Терракота.; Ростов – на/Д.: Феникс, 2019г.
6. Александр Поверин. Гончарное дело. Техника, приемы, изделия. - Москва. АСТ – Пресс, 2017г.
7. Федотов Г. Я. Глина и керамика -М: Эксмо- Пресс, 2019
8. Каменева Е. Волшебная глина. - М: Эксмо- Пресс, 2016
9. Хоаким Чаварра Техника работы на гончарном круге. - М: Астрель 2019.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к уровню образования и к квалификации преподавателей, реализующих программу:

- Наличие высшего образования, соответствующее профилю преподаваемой темы;

- Квалификацию «Гончар» не ниже 3 уровня.

Требования к уровню образования и к квалификации мастеров производственного обучения, реализующих программу:

- Наличие высшего образования или среднего профессионального образования в области «Образование и педагогические науки»,

- Квалификацию «Гончар» не ниже 3 уровня.

Педагогические работники получают дополнительное профессиональное образование по профилю реализуемой программы не реже чем один раз в три года.

3.5. Условия профессионального обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Профессиональное обучение для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья. Профессиональное обучение для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов на основании заявлений указанных лиц организуется по индивидуальному учебному плану.

Содержание профессионального обучения и условия организации обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов определяются адаптированной образовательной программой.

При необходимости срок обучения для обучающихся с ОВЗ или инвалидов может быть увеличен.

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

При реализации образовательной программы оценка результатов освоения программы проводится в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в ходе изучения тем соответствующих модулей.

Формами промежуточной аттестации является зачет по окончании изучения модуля.

Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся устанавливается образовательной организацией.

Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости проводится с целью получения оперативной информации о качестве усвоения обучающимися учебного материала, управления учебным процессом и совершенствования методики проведения занятий.

Форма текущего контроля – тестирование.

Критерием оценки служит следующая шкала количества верных ответов (в %):

0–70 % – не зачтено;

71%–100% – зачтено.

Промежуточная аттестация обучающихся

Освоение образовательной программы сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

Промежуточная аттестация проводится после отдельных дисциплин образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком.

Формой промежуточной аттестации является зачет.

При проведении промежуточной аттестации применяются зачетная система оценки: «зачтено»/ «не зачтено».

Критерии оценивания промежуточной аттестации:

Отметка «зачтено»:

Обучающийся демонстрирует исчерпывающие знания всего программного материала, глубокое понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твёрдое знание изученного материала программы. Дает логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы. Умело использует полученные теоретические знания.

Отметка «не зачтено»:

Обучающийся демонстрирует знание и понимание большей части основных вопросов, дает частичные ответы на поставленные вопросы. При этом обучающийся не может использовать основные знания по каждому

вопросу, не всегда может синтезировать имеющуюся информацию и интегрировать знания.

Обучающийся недостаточно полно использует полученные знания для решения поставленных задач. Допущены неточности и ошибки в ответах на дополнительные вопросы.

Итоговая аттестация обучающихся

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена.

Итоговая аттестация является обязательной; к итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по образовательной программе.

Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы и (или) отчисленным из организации, осуществляющей образовательную деятельность, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Лицо, успешно сдавшее квалификационный экзамен, получает квалификацию по профессии рабочего «Специалист по педикюру» и выдается документ о квалификации (свидетельство о профессии рабочего).

При проведении итоговой аттестации используются оценочные материалы согласно Приложению 1.

По результатам квалификационного экзамена выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» предполагает:	Обучающийся демонстрирует исчерпывающие знания всего программного материала, глубокое понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твёрдое знание основных положений смежных дисциплин. Дает логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы экзаменационного билета. Использование обучающимся в необходимой мере в ответах на вопросы материалов всей рекомендованной литературы. Умело использует полученные теоретические знания, проявляет высокий уровень мышления, эрудиции. При выполнении практической квалификационной работы продемонстрированы: <ul style="list-style-type: none">• правильное использование инструментов, инвентаря• последовательность операционных действий• мастерство владения выбранной техникой исполнения• эстетический вид, оформление работы
Оценка «хорошо» допускает:	Обучающийся демонстрирует твёрдые и практически

	<p>полные знания всего программного материала, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений. Обучающийся умело использует полученные теоретические знания.</p> <p>Даны последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы. Однако присутствуют незначительные неточности или ошибка в ответе на один вопрос. Даны правильные ответы на все дополнительные вопросы.</p> <p>При выполнении практической квалификационной работы продемонстрированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильное использование инструментов, инвентаря • последовательность операционных действий или незначительные ошибки • мастерство владения выбранной техникой исполнения (допускаются незначительные ошибки) • эстетический вид, оформление работы
<p>Оценка «удовлетворительно» предполагает:</p>	<p>Обучающийся демонстрирует знание и понимание большей части основных вопросов программы, дает частичные ответы на поставленные вопросы. При этом обучающийся может использовать основные знания по каждому вопросу, частично владеет умением синтезировать имеющуюся информацию и интегрировать знания.</p> <p>Обучающийся недостаточно полно использует полученные знания для решения поставленных задач. Даны неполные ответы на все вопросы билета, отсутствует знание некоторых теоретических положений. Допущены неточности и ошибки в ответах на дополнительные вопросы.</p> <p>При выполнении практической квалификационной работы продемонстрированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • незначительные ошибки при использовании инструментов, инвентаря • незначительные ошибки в последовательности операционных действий • ошибки при использовании выбранной техники исполнения • незаконченность, неаккуратность, небрежность
<p>Оценка «неудовлетворительно» предполагает:</p>	<p>Обучающийся демонстрирует практически полное незнание основных вопросов программы. Обучающийся не может использовать полученные теоретические знания для решения поставленных задач, проявлено непонимание сущности излагаемых вопросов. Даны неполные или неверные ответы на все вопросы. В ответе допущены грубые ошибки.</p> <p>При выполнении практической квалификационной работы продемонстрированы:</p>

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• ошибки при использовании инструментов, инвентаря• ошибки в последовательности операционных действий• ошибки при использовании выбранной техники исполнения |
|--|--|

Порядок проведения квалификационного экзамена.

1. Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, состоящая из практической квалификационной работы и проверки теоретических знаний.

Составными элементами квалификационного экзамена являются:

- проверка теоретических знаний по экзаменационному билету;
- выполнение выпускной квалификационной работы.

2. Проведение итоговой аттестации в форме квалификационного экзамена и присвоение квалификации осуществляется специально создаваемой квалификационной комиссией.

Персональный и численный состав квалификационной комиссии по программе устанавливается приказом руководителя образовательной организации.

Численность квалификационной комиссии составляет не менее трех человек.

3. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей, их объединений.

4. К квалификационному экзамену допускаются обучающиеся, освоившую образовательную программу в полном объеме и успешно прошедшие промежуточную аттестацию по образовательной программе.

Квалификационный экзамен проводится непосредственно по завершении обучения в день, освобожденный от других видов учебной деятельности.

5. Особенности проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным нормативным актом образовательной организации.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Методические указания по освоению программы

Вид учебных занятий	Методические указания для обучающихся по освоению модуля по видам учебных занятий
Лекции	Конспектирование лекций, работа с конспектом
Практические занятия	Конспектирование тем, выносимых на практические занятия, работа с конспектом, отработка практических умений и навыков
Подготовка к промежуточной аттестации	Работа с конспектами лекций, практических занятий, а также материалами самостоятельной подготовки
Подготовка к итоговой аттестации	Работа с конспектами лекций, практических занятий, а также материалами самостоятельной подготовки

5.2. Методические указания к практическим занятиям

Подготовка к практическим занятиям требует внимательного изучения списка рекомендуемой литературы. Обучающиеся должны заранее подготовить ответы на все заданные вопросы практического занятия. Им предлагаются методические рекомендации по содержательному компоненту каждого пункта темы соответственно нумерации вопросов. Желательно составлять краткий конспект, который поможет ориентироваться обучающимся при ответе на занятии. При подготовке ответа необходимо не ограничиваться материалом одного учебника, а использовать научные статьи из журналов, сборников статей, монографий.

Цель практических занятий – дать возможность обучающемуся проверить понимание теоретических положений изучаемой дисциплины, приобрести умения и сформировать навыки по профессии. К выполнению практических заданий следует приступать после изучения теоретических тем.

Подготовка к практическим занятиям должна активизировать самостоятельную работу обучающихся.

В процессе организации практических занятий большое значение имеют консультации преподавателя, в ходе которых обучающийся может уяснить сложные вопросы.

Примерные вопросы к квалификационному экзамену

1. Формовка ручным способом. Изготовление сосудов из спиралей и колец. Лепка в формы
2. Способы декорирования сырых изделий.
3. Ангобы. Составы и технология приготовления. Способы декорирования ангобами.
4. Технологические схемы приготовления керамических масс. Прессовый и беспрессовый способы приготовления шликера.
5. Обжиг керамических изделий.
6. Глазури. Классификация и свойства глазурей.
7. Расчет глазурей.
8. Изразцы.
9. Эмали.
10. Материалы для приготовления глазурей и эмалей.
11. Основы шликерного литья.
12. Техника подглазурной живописи.
13. Гипсомodelьное дело.
14. Формообразование керамических сосудов.
15. Огнеупорные изделия.
16. Свойства и составы тонкокерамических масс.
17. Тонкая керамика. Фаянс. Фарфор.
18. Скульптурные способы декорирования изделий тонкой керамики.
19. Архитектурно - строительная и садово-парковая керамика.
20. Фасадные облицовочные материалы.

:

1.

.

2.

.

.

3.

.

.

.

,

.

4.

.

.

5.

.

.

6.

.

.

7.

.

.

.

.

.

:

.

8.

.

.

.

.

9.

.

,

,

,

.

10.

.

(

).

11.

.

(

).

12.

.

(

).

13.

.

(

),

14.

.

.

-

.

.

,

.

-

,

,

,

,

,

15.

.

,

,

-

.

.

.